



KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE

(An Autonomous Institution, Affiliated to Bharathiar University, Coimbatore)

ERODE – 638 107

B.A (Tamil Literature)



KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE

(An Autonomous Institution, Affiliated to Bharathiar University, Coimbatore)

ERODE – 638 107

2020-2021



KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE

(An Autonomous Institution, Affiliated to Bharathiar University, Coimbatore)



Approved by UGC, AICTE, New Delhi & Re accredited by NAAC, DBT STAR COLLEGE

(An ISO 9001: 2015 Certified Institution)

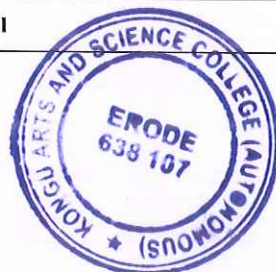
NANJANAPURAM, ERODE – 638 107.

B.A. TAMIL LITERATURE

B.A. DEGREE SCHEME OF EXAMINATION

(For the candidates admitted during the academic year 2019 – 2020 and onwards)


Part	Course Code	Course Title	Inst. Hrs /Week	T/P	Examination Details				Credits
					Durati on in Hours.	CIA	ESE	Total Marks	
SEMESTER I									
I	17T01	Tamil - I	6	T	3	25	75	100	4
II	17E01	English - I	6	T	3	25	75	100	4
III	19UAUCT101	Core I - இக்கால இலக்கியம் IKKALA ILAKKIYAM	5	T	3	25	75	100	3
III	19UAUCT102	Core II - உரைநடை இலக்கியம் URINADAI ILAKKIYAM	5	T	3	25	75	100	3
III	19UAUAT103	Allied I - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - I TAMIL ILAKKIYA VARALARU - I	6	T	3	25	75	100	4
IV	19ES01	Foundation Course - I சுற்றுச் சூழல் கல்வி. Environmental Studies #	2	T	3	-	50	50	2
Total			30	-	-	-	-	550	20
SEMESTER II									
I	17T02	Tamil - II	6	T	3	25	75	100	4
II	17E02	English - II	6	T	3	25	75	100	4
III	19UAUCT201	Core - III கணிப்பொறியும் இணையமும் KANIPPORIYUM INAYAMUM	5	T	3	25	75	100	4
III	19UAUCT202	Core - IV நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம் NANOOL - ELUTHTHADHIKAARAM	5	T	3	25	75	100	4
III	19UAUAT203	Allied - II தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - II TAMIL ILAKKIYA VARALARU - II	6	T	3	25	75	100	4
IV	19HR01	Foundation Course - II (மனித உரிமைகள்) HUMAN RIGHTS #	2	T	3	-	50	50	2
Total			30	-	-	-	-	550	22



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107

Part	Course Code	Course Title	Inst. Hrs /Week	T/P	Examination Details				Credits
					Duration in Hours.	CIA	ESE	Total Marks	
SEMESTER III									
I	17T03	Tamil - III	6	T	3	25	75	100	4
II	17E03	English - III	6	T	3	25	75	100	4
III	19UAUCT301	Core - V காப்பியங்கள் KAAPPIYANGAL	4	T	3	25	75	100	4
III	19UAUCT302	Core -VI நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் NANNOOL - SOLLADHIKARAM	4	T	3	25	75	100	4
III	19UAUAT303	Allied III தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - I TAMIZHAGA VARALARUM PANBADUM - I	5	T	3	25	75	100	4
IV	19UAUST304	Skill Based Subject - I தமிழ் பயிற்றுமுறை TAMIL PAYITRUMURAI	3	T	3	20	55	75	3
IV	19UAUNT305	Non - Major Elective - I தமிழர் ஆடைகள் @ TAMILAR AADAI GAL	2	T	-	-	75	75	2
Total			30	-	-	-	-	650	25




Dr. N. RAMAN
 PRINCIPAL,
 KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
 (AUTONOMOUS)
 NANJANAPURAM, ERODE - 638 107


SEMESTER IV									
I	17T04	Tamil - IV	6	T	3	25	75	100	4
II	17E04	English - IV	6	T	3	25	75	100	4
III	19UAUCT401	Core - VII அற இலக்கியங்கள் ARA ILAKKIYANGAL	4	T	3	25	75	100	4
III	19UAUCT402	Core - VIII யாப்பருங்கலக்காரிகை (ஒழிபியல் நீங்கலாக), YAPPARUNGKALAKAARIGAI தண்டியலங்காரம் (07 அணிகள் மட்டும்) DHANDIYALANGAARAM	4	T	3	25	75	100	4
III	19UAUAT403	Allied - IV தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - II THIAMIZHAGA VARALARUM PANBADUM - II	5	T	3	25	75	100	4
IV	19UAUST404	Skill Based Subject - II படைப்பிலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும் PADAIPILAKIYAMUM MOHZIPEYARPUM	3	T	3	20	55	75	3
IV	19UAUNT405	Non - Major Elective - II காப்பியங்கள் உணர்த்தும் அறம் @ KAPIYANGAL UNARTHUM ARAM	2	T	-	-	75	75	2
Total			30	-	-	-	-	650	25




Dr. N. RAMAN
 PRINCIPAL,
 KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
 (AUTONOMOUS)
 NANJANAPURAM, ERODE - 638 107

Part	Course Code	Course Title	Inst. Hrs /Week	T/P	Examination Details				Credits
					Duration in Hours.	CIA	ESE	Total Marks	
SEMESTER V									
III	19UAUCT501	Core-IX சங்க இலக்கியம் - அகம் மற்றும் புறம் SANGA ILAKKIYAM - AKAM MATRUM PURAM	6	T	3	25	75	100	4
III	19UAUCT502	Core - X நம்பியகப்பொருள் NAMBIYAGAPPORUL	6	T	3	25	75	100	4
III	19UAUCT503	Core - XI புறப்பொருள் வெண்பாமாலை PURAPPORUL VENBAMAALAI	6	T	3	25	75	100	4
III	19UAUCT504	Core - XII நாட்டுப்புறவியல் NAATTUPURAVIYAL	5	T	3	25	75	100	4
III	19UAUET505	Elective - I இதழியல் ETHAZHIYAL	4	T	3	25	75	100	4
	19UAUET506	கோயிர்கலை KOYIRKALAI							
	19UAUET507	கல்வெட்டியல் KALVETTIYAL							
IV	19UAUST508	Skill Based Subject - III நூலகப்பயன்பாடு NOOLAGAP PAYANPAADU	3	T	3	20	55	75	3
	19UAUIT01	Institutional Training \$	Completed / Not Completed						
Total			30	-	-	-	-	575	23




Dr. N. RAMAN
 PRINCIPAL,
 KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
 (AUTONOMOUS)
 NANJANAPURAM, ERODE - 638 107

SEMESTER VI									
III	19UAUCT601	Core - XIII இலக்கியத் திறனாய்வு ILAKKIYATH THIRANAAIVU	6	T	3	25	75	100	5
III	19UAUCT602	Core - XIV பொது மொழியியல் PODHUMOHZIYIYAL	6	T	3	25	75	100	4
III	19UAUCT603	Core - XV ஆய்வியல் AAIVIYAL	5	T	-	25	75	100	4
III	19UAUET604	Elective - II கொங்கு நாட்டு வரலாறு KONGU NAATTU VARALAARU	5	T	3	25	75	100	4
	19UAUET605	மைய அரசுப் பணித் தேர்வு MAIYA ARASU PANI THERVU							
	19UAUET606	திரைப்படக்கலை THIRAIPPADA KALAI							
III	19UAUET607	Elective - III மொழிபெயர்ப்பியல் MOZHIPEYARPIYAL	5	T	3	25	75	100	4
	19UAUET608	விளம்பரக்கலை VILAMBARA KALAI							
	19UAUET609	பயணவியல் PAYANAVIYAL							
IV	19UAUST610	Skill Based Subject - IV மேடைப் பேச்சுக்கலை MEDAI PECHUKKALAI	3	T	3	20	55	75	3
V	17NS01/ 17NC01/ 17PE01/ 17YR01	Extension Activities (NSS / NCC / Physical Education / Youth Red Cross)	-	-	-	50	-	50	1
Total			30	-	-	-	-	625	25

ESE - End Semester Examination (ESE)

@ Courses offered to other Departments, only End Semester Examinations(ESE).

\$ Students have to go for teaching practice as an Institutional training during the month of (May – June) for 15 days and the training report has to be submitted. Completion of training is mandatory to get a degree.

List of Allied Courses

S.No	Course Code	Course
1.	19UAUAT103	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - I
2.	19UAUAT203	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - II
3.	19UAUAT303	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - I
4.	19UAUAT403	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - II



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107

List of Skill Based Courses

S.No.	Course Code	Course
1.	19UAUST304	தமிழ் பயிற்று முறை
2.	19UAUST404	படைப்பிலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும்
3.	19UAUST508	நூலகப்பயன்பாடு
4.	19UAUST610	மேடைப்பேச்சுக் கலை

List of Non-Major Electives

S.No.	Course Code	Course
1.	19UAUNT305	தமிழர் ஆடைகள்
2.	19UAUNT405	காப்பியங்கள் உணர்த்தும் அறம் (இரட்டைக் காப்பியங்கள்)

List of Electives

	Course Code		Course
Elective I	A	19UAUET505	இதழியல் ETHAZHIYAL
	B	19UAUET506	கோயிற்கலை KOYIRKALAI
	C	19UAUET507	கல்வெட்டியல் KALVETTIYAL
Elective II	A	19UAUET604	கொங்கு நாட்டு வரலாறு KONGU NAATTU VARALAARU
	B	19UAUET605	மைய அரசுப் பணித் தேர்வு MAIYA ARASU PANI THERVU
	C	19UAUET606	திரைப்படக்கலை THIRAIPPADA KALAI
Elective III	A	19UAUET607	மொழிபெயர்ப்பியல் MOZHIFEYARPIYAL
	B	19UAUET608	விளம்பரக்கலை VILAMBARA KALAI
	C	19UAUET609	பயணவியல் PAYANAVIYAL

GUIDELINES FOR INSTITUTIONAL TRAINING

- Institutional Training is mandatory during the IV Semester vacation.
- The Student should undergo 15 days training in any school.
- The Student should maintain an individual work- done Diary. Day – to day teaching practices should be recorded in the diary duly signed by the Faculty in- charge from the school.
- During V Semester, the Student should submit a report of the Institutional Training to the Department.



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107

ADVANCED LEARNERS COURSE*

S.No.	COURSE CODE	COURSE
1.	19UAUAL406	கவிதை (KAVITHAI)
2.	19UAUAL407	சிறுகதை (SIRUKATHAI)
3.	19UAUAL507	புதினம் (PUTHINAM)
4.	19UAUAL508	நடகம் (NADAGAM)

***Extra Credit Courses:**

- The number of Advanced Learners Courses (ALC) will be 2.
- These courses are optional and purely self study courses.
- These courses are offered to the students those who have secured 7.0 and above CGPA up to the previous semesters in Part III only.
- The students who have no standing arrear are eligible to choose ALC.
- The students can choose any one of the courses offered.
- Only End Semester Examination (ESE) will be conducted for these courses.
- 2 Extra Credits are allotted for each ALC.
- The marks obtained in ALC will not be considered for computation of CGPA.
- The students who have failed in ALC (IV Semester) are not eligible to reappear and choose the ALC in the succeeding Semester (V Semester).

Total Credits – 140 Total Marks - 3600

Bn. Kalaivani

Dr. N. Kalaivani
Chairman
Board of Studies Tamil
Kongu Arts and Science College (Autonomous)
Erode - 638 107.



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
MANJANAPURAM. ERODE - 638 107

Sem.	Course Code	CORE V - காப்பியங்கள்	Total Marks : 100		Hours per Week	Credits
			CIA : 25	ESE : 75		
III	19UAUCT301				4	4

நோக்கம்:

- காப்பியங்களின் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்ளல்.
- இரட்டைக்காப்பியங்கள் உணர்த்தும் வாழ்வியல் நெறிகளை அறியச் செய்தல்.
- ஐஞ்சிறுகாப்பியங்களின் இலக்கணம் மற்றும் கருத்தாக்கத்தினை அறியச் செய்தல்.
- வாழ்வியல் ஒழுக்க நெறிகளைப் பாத்திரப்படைப்பு வழி அறியச் செய்தல்.
- புராணம் உணர்த்தும் பெண்குறித்த மதிப்பீடுகளை அறியச் செய்தல்.

கற்றலின் விளைவுகள்:

- CO1 காப்பியங்களின் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்ள உதவும்.
- CO2 வாழ்வியல் நெறிகளை அறிந்துகொள்ள உதவும்.
- CO3 ஐஞ்சிறுகாப்பியங்களின் இலக்கணம் மற்றும் கருத்தாக்கத்தினை அறிய உதவும்.
- CO4 ஒழுக்க நெறிகளை அறிய உதவும்.
- CO5 பக்திச் சிறப்பை அறிந்துகொள்ள முடியும்.

அலகு - 1

- அ. காப்பியக் கொள்கை.
- ஆ. தொல்காப்பியமும் காப்பியச் சிந்தனையும்.

அலகு - 2

- அ. சிலப்பதிகாரம் - கொலைக்களக் காதை
- ஆ. மணிமேகலை - பாத்திரம் பெற்ற காதை

அலகு - 3

ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள்

- அ. சூளாமணி - நாட்டுச் சருக்கம்
- ஆ. நீலகேசி - பூதவாத சருக்கம்

அலகு - 4

- கம்பராமாயணம் - கைகேயி கழி வினைப்படலம்



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

அலகு - 5

பெரியபுராணம் - காரைக்கால் அம்மையார் புராணம்

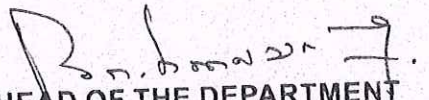
பாடநூல்கள்:

1. ஐம்பெருங்காப்பியம் - ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் (உரையாசிரியர்), ராமையா பதிப்பகம், சென்னை.
2. ஐஞ்சிறுங்காப்பியம் - ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் (உரையாசிரியர்), ராமையா பதிப்பகம், சென்னை.
3. கம்பராமாயணம் - பேரா.அ.ச. ஞானசம்பந்தம் (பதிப்பாசிரியர்), நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், சென்னை-98.
4. பெரியபுராணம் மூலமும் உரையும் - புலவர் பி.ரா. நடராசன் (உரையாசிரியர்), உமா பதிப்பகம், சென்னை.


பார்வை நூல்:

1. காப்பியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - முனைவர். இரா. காசிராசன், மதி பதிப்பகம், 2, மூட்டா தோட்டம், மூலக்கரை, பசுமலை, மதுரை - 625 004.

QUESTION PAPER PATTERN		
SECTION - A	SECTION - B	SECTION - C
10 x 1 = 10 Marks (Multiple Choice, Four options) Two questions from each unit	5 x 7 = 35 Marks (Either or choice) Two questions from each unit	3 x 10 = 30 Marks (Answer any three Questions) One Question from each Unit


HEAD OF THE DEPARTMENT
DEPARTMENT OF TAMIL
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
ERODE - 638 107.




Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

Sem	Course Code	CORE VI - நன்னூல் - சொல்லதிகாரம்	Total Marks : 100		Hours per Week	Credits
III	19UAUCT302		CIA : 25	ESE : 75	4	4

நோக்கம்

- சொற்களின் இலக்கணத்தை அறியச் செய்தல்.
- வினைச் சொற்களின் வகைகளோடு காலமுறை வேறுபாட்டையும் அறியச் செய்தல்.
- தமிழில் உள்ள இடைச்சொற்களின் பயன்பாட்டுத் தன்மையை அறியச் செய்தல்.
- உரிச்சொல் விளக்கம் மற்றும் வகைப்பாட்டுத் தன்மையை அறியச் செய்தல்.
- பொதுவாக அமையும் சொற்களின் இலக்கண அமைதியை அறியச் செய்தல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

- C01 பெயர்ச் சொற்களின் இலக்கணத்தை அறிய உதவும்.
C02 வினைச் சொற்களின் வகைகளோடு காலமுறை வேறுபாட்டையும் அறிய உதவும்.
C03 இடைச்சொற்களின் பயன்பாட்டுத் தன்மையை அறிய உதவும்.
C04 உரிச்சொல் மற்றும் அதன் வகைப்பாட்டுத்தன்மையை அறிய உதவும்.
C05 சொற்களின் இலக்கண அமைதியை அறிய உதவும்.

- அலகு - 1 பெயரியல்
அலகு - 2 வினையியல்
அலகு - 3 பொதுவியல்
அலகு - 4 இடையியல்
அலகு - 5 உரியியல்

பாட நூல் : நன்னூல் - சொல்லதிகாரம், புலவர் சோம. இளவரசு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை-8. (பதிப்பு - 2008)



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

Sem.	Course Code	ALLIED III - தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - I	Total Marks : 100		Hours per Week	Credits
			CIA : 25	ESE : 75		
III	19UAUAT303				5	4

நோக்கம்:

- தமிழகத்தின் வரலாற்றை அறியச் செய்தல்.
- சிந்து சமவெளி நாகரிகத்தையும் பண்டைத் தமிழர்களின் அயல்நாட்டுத் தொடர்பையும் அறியச் செய்தல்.
- சங்க இலக்கியத்தின் வாயிலாகத் தமிழக மக்களின் வாழ்வியலை அறிந்து கொள்ளுதல்.
- களப்பிரர்கள், பல்லவர்களின் ஆட்சிமுறையை அறிந்துகொள்ளுதல்.
- சைவ, வைணவ சமயங்களின் பணிகளை அறியச்செய்தல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

CO1 தமிழகத்தின் வரலாற்றையும் அமைப்பையும் அறிய உதவும்.

CO2 சிந்து சமவெளி நாகரிகத்தையும் தமிழர்களின் பழமையையும் அறிந்து கொள்ள உதவும்.

CO3 அறநெறிகளை அறிந்து கொள்ள உதவும்.

CO4 களப்பிரர் மற்றும் பல்லவர் கால ஆட்சிச் சிறப்பை அறிய உதவும்.

CO5 சமயங்கள் தமிழுக்கு ஆற்றிய தொண்டினை அறிய உதவும்.

அலகு - 1

தமிழக வரலாற்றுக்கான அடிப்படை ஆதாரங்கள், தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்பு

வரலாற்றுக் காலத்திற்கு முந்தைய தமிழகம்.

அலகு - 2

சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி - பண்டைத் தமிழர் அயல்நாட்டுத் தொடர்புகள்.

அலகு - 3

தமிழ் வளர்த்த சங்கம் - சங்க இலக்கியம் - பண்டைத் தமிழர் வாழ்க்கை.

அலகு - 4

களப்பிரர்கள் - பல்லவர்கள்.



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

அலகு - 5

தமிழகத்தின் நான்காம் நூற்றாண்டு முதல் ஒன்பதாம் நூற்றாண்டு வரையில் சமூக நிலை.

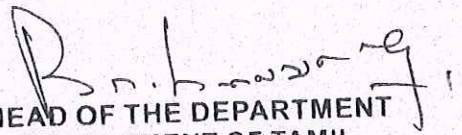
பாட நூல்:

1. டாக்டர் கே.கே. பிள்ளை, தமிழக வரலாறு - மக்களும் பண்பாடும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை-113.


பார்வை நூல்:

1. வே.தி. செல்லம் - தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.

QUESTION PAPER PATTERN		
SECTION - A	SECTION - B	SECTION - C
10 x 1 = 10 Marks (Multiple Choice, Four options) Two questions from each unit	5 x 7 = 35 Marks (Either or choice) Two questions from each unit	3 x 10 = 30 Marks (Answer any three Questions) One Question from each Unit


HEAD OF THE DEPARTMENT
DEPARTMENT OF TAMIL
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
ERODE - 638 107.




Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 197.

Sem.	Course Code	Skill Based Subject – I தமிழ் பயிற்றுமுறை	Total Marks : 100		Hours per Week	Credits
III	19UAUST304		CIA : 20	ESE : 55	3	3

நோக்கம்:

- இலக்கிய உருவாக்கத்தையும் வடிவத்தையும் அறிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
- தமிழ்மொழியின் வழி படைப்பாற்றலை வளர்க்கச் செய்தல்.
- கேட்டல் மற்றும் வாசித்தல் திறனை அதிகரிக்க வழி வகை செய்தல்.
- இலக்கணத்தோடு இலக்கியத்தைக் கற்க வழிசெய்தல்.
- படைப்பாற்றல் பயிற்சி வழங்கச் செய்தல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

CO1 இலக்கிய உருவாக்கத்தையும், வடிவத்தையும் அறிந்துகொள்ள உதவும்.

CO2 படைப்பாற்றலை வளர்த்துக்கொள்ள முடியும்.

CO3 வாசிக்கும் திறனை வளர்த்துக்கொள்ள உதவும்.

CO4 இலக்கண அமைதியோடு இலக்கியத்தைக் கற்க உதவும்.

CO5 படைப்பாற்றலை வளர்த்துக்கொள்ள உதவும்.

அலகு – 1

மனதில் உள்ளவற்றை வெளியிடல் - இலக்கிய வடிவம் உருவாதல் - இலக்கியம் பொருளுணர்தல் - பாட்டும் - உரைநடையும் - சங்க இலக்கிய வடிவமும் கட்டமைப்பும் நவீன இலக்கியங்களின் வடிவமும் கட்டமைப்பும்.

அலகு – 2

மொழி என்பது என்ன? - தாய்மொழி - பண்பாடு - கருத்துத்தெளிவு - சிந்தனை ஆற்றல் - ஆய்வு மனப்பான்மை - கற்பனைத் திறன் - முருகியல் உணர்வு - படைப்பாற்றல்.

அலகு – 3

கேட்டல் திறன் - பேசுதல் திறன் - படித்தல் திறன் - எழுதுதல் திறன் - மொழியும் சிந்தனையும்.

அலகு – 4

செய்யுள் கற்றலில் ஒழுங்கு - ஒழுக்கத்தை அறிதல் - எதுகை, மோனை, இயைபு, முரண் உணர்ந்து இன்புறுதல் - குறிக்கோள் வாழ்க்கையைக் கடைபிடித்தல் - சொல்லாட்சித் திறனை வளர்த்தல் - புலவரின் உட்கிடக்கையை அறிதல் - மனித நேயம் - மனித உரிமை - அன்பு, பாசம், நட்பு, தொண்டு, பரிவு, இயற்கை, போற்றல் ஆகிய உணர்வுகளை வளர்த்தல் - நாட்டுப்பற்று, மொழிப்பற்று வளர்த்தல் - உலகத்தோடு வட்டி வாழ்க்கற்றல் - கலை கலைக்காகவே மற்றும் வாழ்க்கைக்காகவே என அறிதல்.



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

அலகு - 5

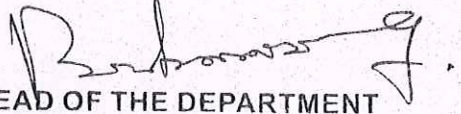
சிறுகதை எழுதுதல் பயிற்சி - கவிதை எழுதுதல் பயிற்சி - கருத்தியல் -
வரலாறு -

தன் வரலாறு - வருணனை - அறிவியல் - சமூகவியல் கட்டுரை எழுதுதல்
பயிற்சி.


பார்வை நூல்கள்:

1. தமிழ் பயிற்றும் முறை - ந. சுப்புரெட்டியார், எஸ்.ஆர். சுப்பிரமணிய பிள்ளை
பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை.
2. கவி பாடலாம் - கி.வ. ஜகந்நாதன் - மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
3. படைப்புகள் - மு.சுதந்திரமுத்து, சுவடு பதிப்பகம், சென்னை-24.

QUESTION PAPER PATTERN		
SECTION - A	SECTION - B	SECTION - C
10 x 1 = 10 Marks (Multiple Choice, Four options) Two questions from each unit	5 x 3 = 15 Marks (Either or choice) Two questions from each unit	3 x 10 = 30 Marks (Answer any three Questions) One Question from each Unit


HEAD OF THE DEPARTMENT
DEPARTMENT OF TAMIL
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
ERODE - 638 107.




Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

Sem.	Course Code	Non – Major Elective – I தமிழர் ஆடைகள்	Total Marks : 100		Hours per Week	Credits
			CIA : 0	ESE : 75		
III	19UAUNT305				2	2

நோக்கம்

- பழந்தமிழர் வாழ்வியலில் ஆடைகள் பயன்படுத்தப்பட்ட வரலாற்றை அறியச் செய்தல்.
- தமிழர்கள் பல்வேறு சொற்களின் பெயரில் ஆடைகளை அழைத்து பயன்படுத்தியமையை உணரச் செய்தல்.
- அரசர் முதல் பொதுமக்கள் வரையிலான மக்கள் உடுத்திய உடை முறையை அறியச் செய்தல்.
- தமிழர்கள் பிறப்பு முதல் இறப்பு வரை மேற்கொள்ளும் சடங்குகளில் ஆடை பயன்படுத்தப்பட்ட நிலையை அறியச் செய்தல்.
- ஆடைகளை உருவாக்க பயன்படுத்தப்பட்ட தொழில் முறைகளை அறியச் செய்தல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

- CO1** பழந்தமிழர் வாழ்வியலில் ஆடைகள் பயன்படுத்தப்பட்ட வரலாற்றை அறிய உதவும்.
- CO2** தமிழர்கள் பல்வேறு சொற்களின் பெயரில் ஆடைகளை அழைத்து பயன்படுத்தியமையை அறிதல்.
- CO3** அரசர் முதல் பொதுமக்கள் வரையிலான மக்கள் உடுத்திய உடை முறையை அறிந்து கொள்ள உதவும்.
- CO4** தமிழர்கள் பிறப்பு முதல் இறப்பு வரை மேற்கொள்ளும் சடங்குகளில் ஆடை பயன்படுத்தப்பட்ட நிலையை அறிய உதவும்.
- CO5** ஆடைகளை உருவாக்க பயன்படுத்தப்பட்ட தொழில் முறைகளை அறிந்து கொள்ள உதவும்.

இயல் 1 ஆடையின் தோற்றம்

விளக்கம் - மூலப்பொருட்கள் - முதலாடை - ஆடை வரலாறு

இயல் 2 ஆடை பற்றிய சொல் பயன்பாடு

நாருடை - துகில் - கலிங்கம் - தாளை - மடி - பட்டு - கச்சை - கட்டு - போர்வை - கவசம்

இயல் 3 பழந்தமிழர் உடைகள் உடுத்திய முறை



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

அரசர் - போர்வீரர்கள் - காவலர்கள் - முனிவர் - துறவியர் - பொதுமக்கள் -
புலவர் - மகளிர் - அரசியர்

இயல் 4 ஆடையும் சடங்குச் சூழலும்

பிறப்பு - மணம் - மரணம் - உறவினர் ஆடை

இயல் 5 ஆடையும் தொழிலும்

மூலப்பொருட்கள் - நூல் நூற்றல் - நெய்தல் - வெளுத்தல் - மிளிர்ச் செய்தல் -
தைத்தல் - வணிகம்

பாட நூல்:

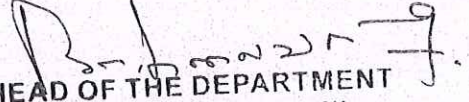
1. தமிழர் ஆடைகள் - கு. பகவதி, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை.

QUESTION PAPER PATTERN


SECTION - A

5 x 15 = 75 Marks

(Either or choice) Two questions from each unit


HEAD OF THE DEPARTMENT
DEPARTMENT OF TAMIL
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
ERODE - 638 107.




Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107

Sem.	Course Code	Core VII – அற இலக்கியங்கள்	Total Marks : 100		Hours per Week	Credits
			CIA : 25	ESE : 75		
IV	19UAUCT401				4	4

நோக்கம்:

- முன்னோர்கள் வகுத்த வாழ்வியல் நியதிகளை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
- பின்பற்ற வேண்டிய வாழ்வியல் நெறிகளை அறியச் செய்தல்.
- ஒழுக்கத்தின் மேன்மையை அறியச் செய்தல்.
- அறநெறி தவறுதலால் விளையும் தீமைகளை உணரச் செய்தல்.
- அற வழியின் முக்கியத்துவத்தை உணரச் செய்தல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

CO1 முன்னோர்களின் நெறிகளைப் பின்பற்றி நடக்க உதவும்.

CO2 வாழ்வில் பின்பற்ற வேண்டிய ஒழுக்கங்களை உணர்த்த உதவும்.

CO3 அற வாழ்வின் இன்றியமையாமையை அறிந்து அதன் வழி நடக்கப் பயன்படும்.

CO4 அறநெறி தவறுதலால் விளையும் தீமைகளை அறிய உதவும்.

CO5 அற வழியின் முக்கியத்துவத்தை அறிய உதவும்.

அலகு – 1

அ. திருக்குறள்

1. அறத்துப்பால் - விருந்தோம்பல், ஒழுக்கமுடைமை
2. பொருட்பால் - ஊக்கமுடைமை, இடனறிதல்

ஆ. நாலடியார்

- பத்துப் பாடல்கள்
(2, 8, 9, 10, 16, 17, 18, 20, 23, 26)

இ. பழமொழி நானூறு

- பத்துப் பாடல்கள்
(3, 4, 5, 6, 7, 32, 46, 59, 70, 104)

அலகு – 2

அ. திரிகடுகம்

- முதல் பத்துப் பாடல்கள்

ஆ. களவழி நற்பது

- முதல் பத்துப் பாடல்கள்



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

அலகு - 3

- அ. ஆசாரக் கோவை - பத்துப் பாடல்கள்
(1, 2, 4, 20, 21, 32, 37, 64, 90, 94)
- ஆ. முதுமொழிக்காஞ்சி - சிறந்த பத்து, அறிவுப்பத்து

அலகு - 4

- அ. நல்வழி - முதல் பத்துப் பாடல்கள்
- ஆ. மூதுரை - பத்துப் பாடல்கள்
(2, 8, 9, 10, 16, 17, 18, 20, 23, 26)
- இ. கொன்றைவேந்தன் - முதல் 20 கண்ணிகள்

அலகு - 5

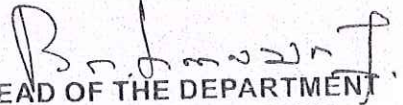
- அ. நன்னெறி - பத்துப் பாடல்கள்
(5, 8, 9, 14, 17, 27, 31, 33, 35, 36)
- ஆ. நீதிநெறி விளக்கம் - பத்துப் பாடல்கள்
(4, 6, 11, 13, 16, 21, 22, 30, 38, 53)

பாட நூல்:

1. நீதி நூல் களஞ்சியம் - கவிஞர் பத்மதேவன், தமிழ்பிரியன் (உரையாசிரியர்கள்),
கொற்றவை வெளியீடு, சென்னை.

QUESTION PAPER PATTERN		
SECTION - A	SECTION - B	SECTION - C
10 x 1 = 10 Marks (Multiple Choice, Four options) Two questions from each unit	5 x 7 = 35 Marks (Either or choice) Two questions from each unit	3 x 10 = 30 Marks (Answer any three Questions) One Question from each Unit




HEAD OF THE DEPARTMENT
DEPARTMENT OF TAMIL
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
ERODE - 638 107
DR. R. RAWAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

Sem.	Course Code	Core VIII யாப்பருங்கலக்காரிகை (ஒழிபியல் நீங்கலாக)	Total Marks : 100		Hours per Week	Credits
			CIA : 25	ESE : 75		
IV	19UAUCT402	தண்டியலங்காரம்			4	4

நோக்கம்:

- அசைக்கு உறுப்பாகும் எழுத்துக்களையும் அசைகளின் வகைப்பாட்டினையும் அறிந்துகொள்ளுதல்.
- பா வகைகளை அறிந்துகொள்ளுதல்.
- சீர் பிரித்து தளை காணும் திறன் அறிதல்.
- ஆணி இலக்கணத்தை அறிந்து கொள்ள உதவும்.
- தமிழ் இலக்கியங்களில் உள்ள அணிநயங்களை அறிந்து கொள்ளல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

- C01 அசைக்கு உறுப்பாகும் எழுத்துக்களையும் வகைப்பாட்டினையும் அறிய முடியும்.
- C02 பாவகைகளை அறிந்து பா புனையும் திறன் பெறுதல்.
- C03 சீர் பிரித்து எழுதும் திறனை அறிய உதவும்.
- C04 அணி இலக்கணத்தை அறிந்து கொள்ள உதவும்.
- C05 அணிநயங்களை அறிந்து கொள்ள உதவும்.

அலகு - 1 உறுப்பியல் - செய்யுளியல்

அலகு - 2 வெண்பா, ஆசிரியப்பா

அலகு - 3 கலிப்பா, வஞ்சிப்பா, மருட்பா

அலகு - 4 தன்மை, உவமையணி, உருவகம் (வகைகள் நீங்கலாக)

அலகு - 5 பின்வரு நிலையணி, தற்குறிப்பேற்றணி, அதிசய அணி, நிரல்நிறை அணி



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

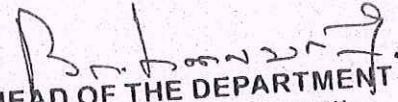
பாட நூல்கள்:

1. யாப்பருங்கலக்காரிகை - ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார். கழக வெளியீடு, திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை - 108.
2. தண்டியலங்காரம் - திரு. கொ. இராமலிங்கத் தம்பிரான், கழக வெளியீடு, திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை - 108.


பார்வை நூல்:

1. எளிய முறையில் தண்டியலங்காரம் - முத்துராசன், கு. (உரை), வசந்த செல்வி பதிப்பகம், 74, வெளிப்பேட்டை தெரு, தர்மபுரி 636 702.

QUESTION PAPER PATTERN		
SECTION - A	SECTION - B	SECTION - C
10 x 1 = 10 Marks (Multiple Choice, Four options) Two questions from each unit	5 x 7 = 35 Marks (Either or choice) Two questions from each unit	3 x 10 = 30 Marks (Answer any three Questions) One Question from each Unit


HEAD OF THE DEPARTMENT
DEPARTMENT OF TAMIL
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
ERODE - 638 107.




Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

Sem.	Course Code	ALLIED IV தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - II	Total Marks : 100		Hours per Week	Credits
			CIA : 25	ESE : 75		
IV	19UAUCT403				5	4

நோக்கம்:

- சோழப் பேரரசின் ஆட்சித்திறனை அறியச் செய்தல்.
- சோழர்கால சமுதாயத்தை அறிந்துகொள்ளுதல்.
- பாண்டியர் ஆட்சிமுறையின் மாண்பை அறிதல்.
- சிற்றிலக்கியம் குறித்த செய்திகளை அறியச் செய்தல்.
- ஐரோப்பியர்களின் இலக்கியப் பணியை அறியச் செய்தல்.

கற்றலின் விளைவுகள்:

- CO1 சோழப் பேரரசின் வரலாற்றை அறிய உதவும்.
- CO2 சோழர்கால சமுதாயத்தை அறிய உதவும்.
- CO3 பாண்டியர் ஆட்சிமுறையின் மாண்பை அறிய உதவும்.
- CO4 சிற்றிலக்கியம் குறித்த செய்திகளை அறிய உதவும்.
- CO5 ஐரோப்பியர் கால இலக்கிய வரலாற்றினை அறிய உதவும்.

அலகு - 1

சோழப் பேரரசின் தோற்றம் - வளர்ச்சி - வீழ்ச்சி

அலகு - 2

சோழர் காலத்துச் சமுதாயம்

அலகு - 3

பாண்டியர் ஏற்றமும் வீழ்ச்சியும்

அலகு - 4

தமிழகத்தில் 13-ஆம் நூற்றாண்டு முதல் 18-ஆம் நூற்றாண்டு வரையான சமூகநிலை



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

அலகு - 5

ஐரோப்பியர் வருகை முதல் இன்று வரை

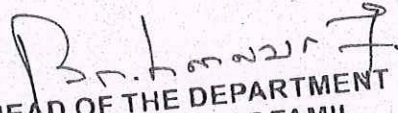
பாட நூல்:

1. டாக்டர் கே.கே. பிள்ளை - தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை-113.


பார்வை நூல்:

1. வே.தி. செல்லம் - தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.

QUESTION PAPER PATTERN		
SECTION - A	SECTION - B	SECTION - C
10 x 1 = 10 Marks (Multiple Choice, Four options) Two questions from each unit	5 x 7 = 35 Marks (Either or choice) Two questions from each unit	3 x 10 = 30 Marks (Answer any three Questions) One Question from each Unit


HEAD OF THE DEPARTMENT
DEPARTMENT OF TAMIL
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
ERODE - 638 107.




Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

Sem.	Course Code	Skill Based Subject – II படைப்பிலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும்	Total Marks : 100		Hours per Week	Credits
IV	19UAUST404		CIA : 20	ESE : 55	3	3

நோக்கம்:

- புதுக்கவிதையின் தன்மைகளைக் கற்பதன் வாயிலாகக் கவிதை எழுதும் ஆற்றலை வளர்த்தல்.
- ஹைக்கூ கவிதை அமைப்பை அறியச் செய்தல்.
- சிறுகதையின் தன்மையைக் கற்பதன் வாயிலாக சிறுகதை எழுதும் ஆற்றல் பெறுதல்.
- ஓரங்க நாடகத்தின் தன்மையைக் கற்பதன் வாயிலாக நாடகம் எழுதும் ஆற்றல் பெறுதல்.
- மொழிபெயர்ப்பின் நுட்பங்கள் அறிந்து மொழிபெயர்க்கும் திறன் பெறுதல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

- CO1 கவிதை எழுதும் ஆற்றலை வளர்க்க உதவும்.
- CO2 ஹைக்கூ கவிதை எழுதும் திறன் பெற உதவும்.
- CO3 சிறுகதை எழுதும் ஆற்றலைப் பெற உதவும்.
- CO4 நாடகம் எழுதும் ஆற்றலைப் பெற உதவும்.
- CO5 மொழிபெயர்க்கும் திறன் பெற உதவும்.

அலகு - 1

புதுக்கவிதை – 20 அடிகள்

அலகு - 2

ஹைக்கூ கவிதை

அலகு - 3

சிறுகதை – குறிப்பிட்ட பொருளில் மூன்று பக்கங்களில் அமைதல்

அலகு - 4

ஓரங்க நாடகம் - கொடுக்கப்படும் தலைப்பை ஒட்டி நான்கு அல்லது ஐந்து பக்கங்களில் அமைதல்.



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107

அலகு - 5

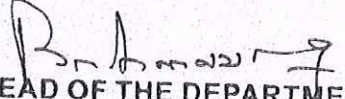
மொழிபெயர்ப்பு - 100 சொற்கள் அடங்கிய ஆங்கிலப் பகுதியைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்தல்.

(பொதுவாகப் புதுக்கவிதை, சிறுகதை, ஓரங்க நாடகம் இவற்றின் இலக்கணம் - அமைப்பு - பாடுபொருள் போன்றவற்றைக் கற்பித்து அதன் பிறகு படைப்புகளுக்கான பயிற்சி அளித்தல் வேண்டும். மொழிபெயர்ப்பின் நுட்பங்கள், மொழிபெயர்ப்பின் வகைகளைக் கற்பித்தல் வேண்டும்.)


பார்வை நூல்கள்:

1. புதுக்கவிதை ஒரு புதுப்பார்வை - பாலா, அகரம், சிவகங்கை - 623560
2. கவிஞராக - அ.கி. பரந்தாமனார், பாரி நிலையம், சென்னை - 1

QUESTION PAPER PATTERN		
SECTION - A	SECTION - B	SECTION - C
10 x 1 = 10 Marks (Multiple Choice, Four options) Two questions from each unit	5 x 3 = 15 Marks (Either or choice) Two questions from each unit	3 x 10 = 30 Marks (Answer any three Questions) One Question from each Unit


HEAD OF THE DEPARTMENT
DEPARTMENT OF TAMIL
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
ERODE - 638 107.




Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107

Sem.	Course Code	ADVANCED LEARNERS COURSE கவிதை	Total Marks : 100		Hours per Week	Credits
			CIA : 0	ESE : 100		
IV	19UAUAL406				-	2

நோக்கம்

- சிறந்த கவிதைகளை அடையாளம் காணுதல்
- சிறந்த கவிதை எழுத்தாளர்களை இனம் கண்டுகொள்ளல்
- கவிதை பற்றிய கருத்துகளையும் கோட்பாடுகளையும் தெரிந்து கொள்ளுதல்
- தமிழில் உள்ள பல்வேறு சொற்களஞ்சியங்களை அறிதல்
- உவமை, உருவகங்களைக் கண்டறிதல்

கற்றலின் விளைவுகள்

CO1 கவிதையின் மெய்ம்மையை அறிதல்

CO2 உவமை, உருவகங்களைப் புரிந்துகொண்டு கவிதை எழுதுதல்

CO3 கவிதைக்கான பல்வேறு தளங்களைப் பயன்படுத்திக் கவிதைப் பிறப்பினை மேம்படுத்துதல்

CO4 கவிதையின் சொல்லையும் பொருளையும் பகுத்தாய்தல்

CO5 கவிதை வாயிலாக கவிதை இலக்கியத்தினை மதிப்பிடல்

அலகு 1

1. கவிதை - மெய்ம்மையும் உண்மையும்
2. கவிதையும் அனுபவமும்

அலகு 2

கவிதை காட்டும் உவமை, உருவகம்

அலகு 3

1. கவிதை - பிறப்பின் வரலாறு
2. கவிதையும் மக்கள் பண்பும்

அலகு 4

கவிதைக்கான சொல்லும் பொருளும்

அலகு 5



Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANURURAM ERODE - 638 107.

ஒரு கிராமத்து நதி - சிற்பி பாலசுப்பிரமணியன்

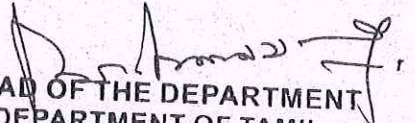
பாட நூல்:

1. இலக்கியக்கலை, பேராசிரியர் அ.ச. ஞானசம்பந்தன், முல்லை நிலையம், தி. நகர் சென்னை-17. பதிப்பு -2016.
2. ஒரு கிராமத்து நதி - சிற்பி பாலசுப்பிரமணியன், கவிதா பப்ளிகேஷன், சென்னை 600017. பதிப்பு - 1998.


பார்வை நூல்:

1. இலக்கியத் திறனாய்வியல் - டாக்டர் தா.ஏ. ஞானமூர்த்தி, ஐந்திணை பதிப்பகம், சென்னை. பதிப்பு -2011

QUESTION PAPER PATTERN		
SECTION - A	SECTION - B	SECTION - C
10 x 2 = 20 Marks (Answer any 10 questions out of 12)	5 x 7 = 35 Marks (Either or choice) Five questions one each from every unit)	3 x 15 = 45 Marks (Answer any three question out of five question one from every unit)


HEAD OF THE DEPARTMENT
DEPARTMENT OF TAMIL
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
ERODE - 638 107.




Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.

Sem.	Course Code	ADVANCED LEARNERS COURSE சிறுகதை	Total Marks : 100		Hours per Week	Credits
IV	19UAUAL407		CIA :0	ESE : 100	-	2

நோக்கம்

- சிறுகதையின் உத்திகளை விளக்குதல்.
- பல்வேறு ஆசிரியர்களின் படைப்பாக்க நடையை எடுத்துரைத்தல்.
- சிறுகதை படைக்கும் ஆற்றலைப் பெறச்செய்தல்.
- பல்வேறு சிறுகதைகளைப் படிக்கும் ஆர்வத்தினை உருவாக்குதல்.
- சிறுகதைகளைப் பகுத்தறியும் ஆற்றலைப் பெறச்செய்தல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

CO1 சிறுகதையின் உத்திகளை அறிதல்.

CO2 சிறுகதை ஆசிரியர்களின் நடைப்பாங்கினைப் புரிதல்.

CO3 சிறுகதை படைக்கும் திறனைப்பெற்றுப் பயனடைதல்.

CO4 சிறுகதையின் கதாப்பாத்திரங்களைப் பகுத்தாராய்தல்.

CO5 சிறுகதையின் வகைகளை மதிப்பிடல்

அலகு 1

சிறுகதையின் உத்திகள்

அலகு 2

சிறுகதை ஆசிரியர்களின் நடைப்பாங்கு

அலகு 3

சிறுகதை உருவாக்கம்

அலகு 4

அப்பாவின் சிநேகிதர் - அசோகமித்திரன்

அலகு 5

படைப்பாக்கப் பயிற்சி

சிறுகதை எழுதுதல் (பெண்ணியம், உளவியல், சமூகம், மனிதநேயம்)

பாட நூல்:

1. படைப்புக்கலை - மு. சுதந்திரமுத்து, பதிப்பு -2016, பாரி நிலையம், சென்னை -600108.
ஐந்தாம் பதிப்பு - 2016.

2. இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் உரைநடை - டாக்டர் ச. சக்திவேல், மெய்யப்பன் பதிப்பகம்,
சிதம்பரம் - 608009 முதல் பதிப்பு - டிசம்பர் 2017,



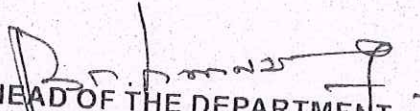
Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
KAVAPURAM ERODE - 638 107.

3. அப்பாவின் சிநேகிதர் (சிறுகதை தொகுப்பு) - அசோகமித்திரன், நற்றிணைப் பதிப்பகம், சென்னை - 600005. இரண்டாம் பதிப்பு -2016.


பார்வை நூல்:

1. சிறுகதை செல்வம் - சாலை இளந்திரையன், தமிழ்ப்புத்தகாலயம், சென்னை -600017.

QUESTION PAPER PATTERN		
SECTION - A	SECTION - B	SECTION - C
10 x 2 = 20 Marks (Answer any 10 questions out of 12)	5 x 7 = 35 Marks (Either or choice) Five questions one each from every unit)	3 x 15 = 45 Marks (Answer any three question out of five question one from every unit)


HEAD OF THE DEPARTMENT
DEPARTMENT OF TAMIL
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
ERODE - 638 107.




Dr. N. RAMAN
PRINCIPAL,
KONGU ARTS AND SCIENCE COLLEGE
(AUTONOMOUS)
NANJANAPURAM, ERODE - 638 107.